



## BAGNO A RIPOLI PER LA CULTURA E UN NUOVO MECENATISMO



Avviso per sponsor privati che vogliono utilizzare le opportunità offerte dalla Legge "Art Bonus"

Il Comune di Bagno a Ripoli informa che la **LEGGE 29 luglio 2014, n. 106**, "Art Bonus" che converte il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, recante *disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo*, prevede:

*"1. Per le erogazioni liberali in denaro effettuate nei tre periodi d'imposta successivi a quello in corso al 31 dicembre 2013, per interventi di manutenzione, protezione e restauro di beni culturali pubblici, per il sostegno degli istituti e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica e per la realizzazione di nuove strutture, il restauro e il potenziamento di quelle esistenti delle fondazioni lirico - sinfoniche o di enti o istituzioni pubbliche che, senza scopo di lucro, svolgono esclusivamente attività nella spettacolo, non si applicano le disposizioni di cui agli articoli 15, comma 1, lettere h) e i), e 100, comma 2, lettere f) e g), del testo unico delle imposte sui redditi, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e spetta un credito d'imposta, nella misura del:*

*a) 65 per cento delle erogazioni liberali effettuate in ciascuno dei due periodi d'imposta successivi a quello in corso al 31 dicembre 2013;*

*b) 50 per cento delle erogazioni liberali effettuate nel periodo d'imposta successivo a quello in corso al 31 dicembre 2015.*

*2. Il credito d'imposta spettante ai sensi del comma 1 è riconosciuto alle persone fisiche e agli enti non commerciali nei limiti del 15 per cento del reddito imponibile, ai soggetti titolari di reddito d'impresa nei limiti del 5 per mille dei ricavi annui. Il credito d'imposta spettante ai sensi del comma 1 è altresì riconosciuto qualora le erogazioni liberali in denaro effettuate per interventi di manutenzione, protezione e restauro di beni culturali pubblici siano destinate ai soggetti concessionari o affidatari dei beni oggetto di tali interventi. Il credito d'imposta è ripartito in tre quote annuali di pari importo. Si applicano le disposizioni di cui agli articoli 40, comma 9, e 42, comma 9, del decreto-legge 6 dicembre 2011, n. 201, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 dicembre 2011, n. 214.*

*3. Ferma restando la ripartizione in tre quote annuali di pari importo, per i soggetti titolari di reddito d'impresa il credito di imposta è utilizzabile tramite compensazione ai sensi dell'articolo 17 del decreto legislativo 9 luglio 1997, n. 241, e successive modificazioni, e non rileva ai fini delle imposte sui redditi e dell'imposta regionale sulle attività produttive.*

L'Amministrazione Comunale ha individuato tre simboli del patrimonio pubblico di Bagno a Ripoli quali destinatari delle sponsorizzazioni private derivanti dalle opportunità della Legge ArtBonus:



### ANTICO SPEDALE DEL BIGALLO

Edificato come luogo di ospitalità per pellegrini all'inizio del XIII secolo lungo una della più importanti Vie Sacre che univano Firenze a Roma, il Bigallo è oggi sede di un ostello e di centro di alta formazione.

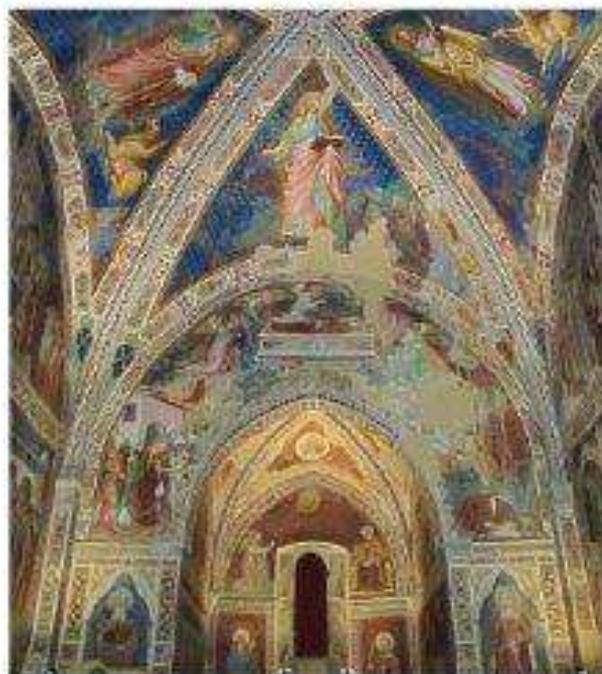
Le dimensioni e la complessità storico – architettonica dell'edificio hanno imposto all'Amministrazione interventi di recupero per lotti funzionali.

#### INTERVENTI

Ad oggi, per completare il restauro dell'intera struttura, mancano:

1. ripristino cinta muraria e giardino
2. restauro e allestimento cantine per realizzazione di un Museo/Laboratorio del Gusto con annessa attività di ristorazione
3. recupero parte edificio principale con funzioni di ospitalità.

**COSTO COMPLESSIVO STIMATO: 3 MILIONI DI EURO**



### ORATORIO DI SANTA CATERINA DELLE RUOTE

Realizzato per volontà della nobile famiglia degli Alberti nel XIV secolo, l'Oratorio è uno dei più significativi esempi del gotico fiorentino.

Di grandissimo pregio e suggestione il ciclo di affreschi, opera del Maestro da Barberino, Pietro Nelli e del più noto Spinello Aretino, che narra le vicende della martire dedicataria dell'edificio.

Recuperato negli anni Novanta dal Comune di Bagno a Ripoli, l'Oratorio è oggi sede di prestigiose esposizioni, concerti ed altri eventi culturali.

#### INTERVENTI

Al fine di rendere ancora più funzionale e fruibile l'edificio si rendono necessari i seguenti interventi:

1. realizzazione rampa di accesso mobile per disabili
2. sistemazione impianto di deumidificazione
3. restyling allestimento per mostre.

**COSTO COMPLESSIVO STIMATO: 60.000 EURO**



## FONTE DI FATA MORGANA

[conosciuta anche come Ninfeo del Giambologna]

Opera del famoso artista fiammingo Giambologna, che la realizzò nella seconda metà del XVI secolo per sdebitarsi dell'aiuto ricevuto dai suoi mecenate, l'ecclettico nobiluomo fiorentino Bernardo Vecchietti, il Ninfeo rappresenta un esempio unico di architettura da giardino all'italiana.

Circondato da leggende relative a fate e figure femminili che si aggirerebbe nei pressi della fonte, l'edificio è stato restaurato alla fine del secolo scorso.



### INTERVENTI

Per incentivarne le funzioni e la fruizione del Ninfeo sono stati individuati i seguenti interventi:

1. ripristino sistema idraulico per garantire acqua nelle vasche
2. sistema di illuminazione
3. restauro "facciata"
4. ripristino fondo piazzale

**COSTO COMPLESSIVO STIMATO 150.000 EURO**

### PER INFORMAZIONI SU MODALITA' E SPECIFICHE DELLE SPONSORIZZAZIONI

Dirigente Servizi Istituzionali e Attività Culturali ed Economiche, dott. Fabio Baldi, Palazzo Comunale, Piazza della Vittoria,1 – Bagno a Ripoli tel. 055/ 6390227- cell. 320/4317646, e mail: [fabio.baldi@comune.bagno-a-ripoli.fi.it](mailto:fabio.baldi@comune.bagno-a-ripoli.fi.it)